

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет транспорта»
(РУТ (МИИТ))
Гимназия РУТ (МИИТ)

СОГЛАСОВАНО

научно-методическим советом
Гимназии РУТ (МИИТ)
Протокол от «22» августа 2025 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор  О.И. Мирушина

Приказ от «11» сентября 2025 г. № 279

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОТ ПРАЗДНИКА К ПРАЗДНИКУ»

Направленность: художественная
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Иванов Антон Александрович,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От праздника к празднику» составлена на основе нормативно-правовых документов и материалов:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 30.12.2021.

— Успех каждого ребёнка: Федеральный проект Национального проекта «Образование». Утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 3.09.2018 № 10.

— Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629.

— Примерная программа воспитания, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20).

— Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

— Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

— Методические рекомендации по каждому структурному элементу дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Городского методического центра Департамента образования и науки г. Москвы.

— Программа воспитания Гимназии РУТ (МИИТ).

— Положение о блоке дополнительного образования детей Гимназии РУТ (МИИТ).

— Положение о дополнительной общеобразовательной программе Гимназии РУТ (МИИТ).

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – Программа): художественная.

1.2. Уровень освоения Программы: ознакомительный.

1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность Программы

Программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации обучающихся, их интеграции в системе отечественной культуры.

1.4. Отличительные особенности Программы

Программа разработана с учетом опыта организации и проведения школьных мероприятий в Гимназии РУТ (МИИТ).

2. Цель и задачи

2.1. Цель Программы – создание творческой команды обучающихся, готовой к организации и проведению школьных мероприятий.

2.2. Задачи Программы

Задачи, направленные на обучение:

— дать представление о технологии организации и проведения мероприятий (от замысла до воплощения);

— организовать общественно-полезную досуговую деятельность обучающихся;

— обучить основам мастерства ведущего;

— вовлечь обучающихся в разностороннюю творческую деятельность;

— развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, обучающимися разных возрастов и их родителями в решении общих проблем;

задачи, направленные на воспитание:

- воспитывать духовно–нравственные качества личности;
- формировать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- воспитывать трудолюбие, волю, настойчивость, развивать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы;

задачи, направленные на развитие личности:

- создавать условия для максимальной социальной адаптации, развития творческих способностей личности;
- создавать условия для формирования функциональной грамотности обучающихся (креативного мышления);
- формировать навыки позитивной коммуникации.

2.3. Развитие умений

Развитие познавательных умений:

- умения обозначать проблему и варианты ее решения;
- анализ, синтез, обобщение;
- умения составлять план действий.

Развитие общетрудовых умений:

- умения творчески подходить к решению разнообразных задач;
- умения оперативно организовать свою деятельность;
- умения выбирать методы и способы действий.

Развитие коммуникативных умений, навыков:

- навыка группового общения, умения работать в команде;
- умения рационально распределять роли в ходе выполнения проекта и закреплять зоны ответственности;
- умения дискутировать и отстаивать свою точку зрения, умения слушать и слышать собеседника, оппонента.

3. Категория обучающихся

Программа предназначена для работы с детьми и подростками (11-17 лет), желающими участвовать в организации школьных мероприятий вне зависимости от первоначальных данных и возможностей (без специального отбора).

4. Срок реализации Программы, общее количество часов.

1 учебный год (324 часа в год).

5. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

5.1. Формы организации образовательной деятельности

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав – до 15 человек.

5.2. Режим занятий

Занятия проводятся от 3 раз в неделю (всего 9 часов в неделю).

6. Планируемые результаты освоения Программы

6.1. Результаты обучения

Обучающиеся научатся:

- различным формам организации досуга;
- организовывать свою и коллективную деятельность;
- выбирать из многообразия предложенных вариантов самые продуктивные и актуальные;
- работать в группе и индивидуально;
- отстаивать свою точку зрения и выслушивать собеседника;

— представлять себя и свое творчество в классе, гимназии и за пределами образовательной организации.

Обучающиеся смогут использовать полученные навыки в практической деятельности (организация мероприятий в классе), в повседневной жизни (организация семейных праздников, мероприятий в летнем лагере и др.).

6.2. Результаты воспитывающей деятельности

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «От праздника к празднику» реализуется через:

— максимальное использование воспитательных возможностей содержания программы для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания мероприятий;

— выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

— применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, игровых методик;

— побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

— инициирование и поддержка деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых творческих проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения творческой задачи, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

6.3. Результаты развивающей деятельности

— развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни;

— развитие компетентности в вопросах нормативного поведения;

— ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

— умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в творческой и общественной жизни класса;

— уважительное отношение к культуре;

— реализация творческого потенциала, применение креативного мышления.

7. Содержание Программы

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

№	Название раздела, темы	Всего (часы)	Теория (часы)	Практика (часы)	Форма аттестации (контроля)	Электронные образовательные ресурсы
1.	Технология организации и проведения мероприятий	21	15	6	Предварительный, текущий	Педсовет. – Режим доступа: http://pedsovet.su/load/207
1.1.	Основные этапы подготовки мероприятия	3	3	—		

№	Название раздела, темы	Всего (часы)	Теория (часы)	Практика (часы)	Форма аттестации (контроля)	Электронные образовательные ресурсы
1.2.	Виды мероприятий	6	6	–		Методсовет. – Режим доступа: http://metodsovet.su/
1.3.	Работа над сценарием	12	6	6		
2.	Основы мастерства ведущего	30	9	21	Текущий	Педсовет. – Режим доступа: http://pedsovet.su/load/207 Методсовет. – Режим доступа: http://metodsovet.su/
2.1.	Техническая подготовка ведущего	12	3	9		
2.2.	Основы логики речи	9	3	6		
2.3.	Импровизационная готовность ведущего	9	3	6		
3.	Подготовка и проведение мероприятий	273	–	273	Текущий, итоговый	Библиотека портала УчМет. – Режим доступа: http://www.uchmet.ru/library/add_school/entertainment/lessons_sum/ Фестиваль педагогических идей «1 сентября». – Режим доступа: http://festival.1september.ru/ Педсовет. – Режим доступа: http://pedsovet.su/load/207 Методсовет. – Режим доступа: http://metodsovet.su/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
3.1.	Театрализованная линейка ко Дню здоровья	9	–	9		
3.2.	Концерт ко Дню учителя	27	–	27		
3.3.	Память сердца (концерт к годовщине битвы за Москву)	27	–	27		
3.4.	Новогодняя театрализованная программа	54	–	54		
3.5.	Мероприятия ко Дню защитника Отечества	27	–	27		
3.6.	Концерт к 8 марта	27	–	27		
3.7.	Концерт к 9 мая	27	–	27		
3.8.	Последний звонок	27	–	27		
3.9.	Выпускные мероприятия	16	–	16		
3.10	Иные мероприятия	32	–	32		
	Итого	324	24	300		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Технология организации и проведения мероприятий

1.1. Основные этапы подготовки мероприятия

Подготовительный этап: определение темы мероприятия, его названия, целевого назначения; составление программы массового мероприятия. Основной этап: написание сценария массового мероприятия; проведение массового мероприятия. Заключительный этап: оценка эффективности массового мероприятия.

1.2. Виды мероприятий

Особенности организации разных видов массовых мероприятий (культурно-массовые, спортивно-массовые).

1.3. Работа над сценарием

Особенности сценария массового мероприятия. Замысел сценария (тема, идея, жанр, аудитория). Технология написания сценария.

2. Основы мастерства ведущего

2.1. Техническая подготовка ведущего

Техника речи. Артикуляционная гимнастика. Дикционные упражнения. Дыхательная гимнастика. Голосовые упражнения.

2.2. Основы логики речи

Освоение законов логики речи. Логический разбор. Чтение тренировочных текстов.

2.3. Импровизационная готовность ведущего

Упражнения на тренировку импровизационной готовности. Комплексный актерский тренинг.

3. Подготовка и проведение мероприятий

3.1. Театрализованная линейка ко Дню здоровья

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации.

3.2. Концерт ко Дню учителя

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.3. Память сердца (концерт к годовщине битвы за Москву)

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.4. Новогодняя театрализованная программа

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.5. Мероприятия ко Дню защитника Отечества

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции.

3.6. Концерт к 8 марта

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.7. Концерт к 9 мая

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.8. Последний звонок

Организация и подготовка мероприятия: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции театрализации, творческих номеров.

3.9. Выпускные мероприятия

Организация и подготовка выпускных мероприятий: разработка замысла, написание сценария, работа с ведущими, репетиции творческих номеров.

3.10. Иные мероприятия

Участие в организации и проведении иных гимназических мероприятий (конференций, конкурсов чтецов, «Музыкальный континент» и других).

8. Формы контроля и оценочные материалы

8.1. Виды контроля:

— *предварительный контроль* (проверка способностей и физических возможностей обучающихся на начальном этапе освоения Программы) проводится в начале реализации Программы в виде собеседования;

— *текущий контроль* (отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ);

— **итоговый контроль** (заключительная проверка освоения учебного материала по итогам реализации Программы).

Педагогический мониторинг включает в себя диагностику творческих способностей и характеристику уровня творческой активности воспитанников объединения.

8.2. Формы и содержание итоговой аттестации:

Участие в организации и проведении школьных мероприятий (творческая работа).

8.3. Требование к оценке творческой работы

Участие обучающегося в открытом показе оценивается положительно, если:

- обучающийся сделал всё возможное для достижения поставленной перед ним творческой задачи;
- обучающийся действовал, чувствуя партнера и коллектив;
- обучающийся действовал увлечённо, свободно, импровизационно (в случае, если действие пошло не по намеченному плану);
- действия обучающегося поддерживали дисциплину, а не нарушали её;
- обучающийся демонстрирует соответствующий этапу обучения уровень овладения умениями.

8.4. Критерии оценки достижения планируемых результатов

Уровни освоения Программы	Результат
Высокий уровень освоения Программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На организованных мероприятиях показывают практическое применение знаний, что воплощается в качественный продукт.
Средний уровень освоения Программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На организованных мероприятиях практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения Программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. Практическая работа не соответствует требованиям.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

9.1. Материально-технические условия реализации Программы.

- 1) Зал для проведения занятий, сцена.
- 2) Напольное покрытие помещения (линолеум).
- 3) Стулья (по количеству контингента группы).
- 4) Кубы или подиумы.
- 5) Звукозаписывающая и звуковоспроизводящая аппаратура.
- 6) Видеозаписывающая и видеовоспроизводящая аппаратура.
- 7) Световое оборудование.
- 8) Костюмы, реквизит.

9.2. Кадровое обеспечение Программы

Программу реализует педагог дополнительного образования.

9.3. Учебно-методическое и организационное обеспечение Программы

1. Дела школьные. Сборник сценариев / Под ред. А.Б. Малюшкина, Е.А. Романовой.
2. Классные классные дела / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой.

3. Кулинич Г.Г. Сценарии общешкольных и клубных мероприятий.
 4. Лавренова Л.Е. Детские праздники в школе и дома.
 5. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой.
 6. Побединская Л.А. Праздник для друзей. Сборник сценариев.
 7. Ромашина Н.Ф. Внеклассные мероприятия в игровой форме.
 8. Ромашкова Е.И. День защитников Отечества.
 9. Ромашкова Е.И. Праздник 8 Марта: Модели праздничного досуга и сценарные материалы.
 10. Ромашкова Е.И. С новым учебным годом! (модели досуга в школе).
 11. Современные праздники для школьников и родителей.
 12. Тубельская Г.Н. Традиционные школьные праздники.
 13. Шмаков С.А. Дети на отдыхе.
 14. Шмаков С.А. Игры в слова и со словами.
 15. Юдаева М.В. Наши любимые праздники.
- Электронные образовательные ресурсы**
1. Библиотека портала УчМет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.uchmet.ru/library/add_school/entertainment/lessons_sum/
 2. Фестиваль педагогических идей «1 сентября» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
 3. Педсовет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedsovet.su/load/207>
 4. Методсовет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://metodsovet.su/>
 5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>